

การวิเคราะห์ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ ตัวชี้วัดสำนักงานงบประมาณ และแผนยุทธศาสตร์
คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 (รอบ 12 เดือน)
(1 ตุลาคม 2559 – 30 กันยายน 2560)

แผนการดำเนินงานคณะโบราณคดี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ประกอบด้วยยุทธศาสตร์ 10 ยุทธศาสตร์ 16 กลยุทธ์ 45 มาตรการ และ 28 ตัวชี้วัด โดยมีผลการดำเนินงานในรอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2559 – 30 กันยายน 2560) ประกอบด้วยตัวชี้วัดแผนปฏิบัติการจำนวน 28 ตัวชี้วัด ตัวชี้วัดสำนักงานงบประมาณ จำนวน 22 ตัวชี้วัด และตัวชี้วัดตามแผนยุทธศาสตร์ จำนวน 18 ตัวชี้วัด สามารถอธิบายได้ดังนี้

1. **ตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการ** จำนวน 28 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมายจำนวน 21 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 75.00 และตัวชี้วัดที่มีผลการดำเนินการต่ำกว่าเป้าหมาย จำนวน 7 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 25 จำแนกตามยุทธศาสตร์ได้ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1: การพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 5 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 3 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 60.00

ยุทธศาสตร์ที่ 2: พัฒนานักศึกษาเพื่อเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม และความรับผิดชอบต่อสังคม มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 4 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 4 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

ยุทธศาสตร์ที่ 3: การพัฒนาสภาพแวดล้อมทางการศึกษาที่เอื้อให้เกิดการเรียนรู้ และความคิดสร้างสรรค์ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 2 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

ยุทธศาสตร์ที่ 4: พัฒนาการวิจัย และการสร้างสรรค์ เพื่อก้าวสู่การเป็นมหาวิทยาลัยที่ได้รับการยอมรับระดับชาติและนานาชาติ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 5 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 40.00

ยุทธศาสตร์ที่ 5: การสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน และสังคมโดยการให้บริการทางวิชาการ อย่างเป็นระบบ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 3 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 3 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

ยุทธศาสตร์ที่ 6: การอนุรักษ์และส่งเสริมเอกลักษณ์ศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ รวมทั้งการประยุกต์ใช้เพื่อรักษาคุณค่าและเพิ่มมูลค่าในระดับชาติและนานาชาติ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 2 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

ยุทธศาสตร์ที่ 7: การบริหารจัดการองค์การอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งการสร้างสรรค์ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 3 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 3 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

ยุทธศาสตร์ที่ 9: ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 1 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย - ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ --

ยุทธศาสตร์ที่ 10: การพัฒนามหาวิทยาลัยเพื่อพัฒนาสู่ความเป็นนานาชาติ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 3 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 66.67

ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการคณะโบราณคดี
ประจำปีงบประมาณ 2560 รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2559 – 30 กันยายน 2560)

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย (ผล)	ผลการดำเนินงาน / หมายเหตุ	ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข
1: การพัฒนาหลักสูตร และการจัดการเรียนการสอน โดยเน้นให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์	1. ร้อยละของหลักสูตรที่ได้รับการปรับปรุงพัฒนาตามมาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาแห่งชาติ (TQF) เฉพาะหลักสูตรที่เปิดรับนักศึกษา ปีการศึกษา 2559	ร้อยละ 100 (ร้อยละ 100)	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต จำนวน 6 หลักสูตร ปรับปรุงเรียบร้อยแล้ว และหลักสูตรใหม่ 1 หลักสูตร ดำเนินการแล้ว	
	2. ร้อยละของความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการจัดการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัย (QS)	ร้อยละ 75.00 (ร้อยละ 80.60)	จากแบบสำรวจบัณฑิต ปี กศ.58 เมื่อวันที่ 25 ธ.ค.59	
	3. ร้อยละของความพึงพอใจบัณฑิตต่อหลักสูตรของมหาวิทยาลัย	ร้อยละ 75.00 (ร้อยละ 80.40)	จากแบบสำรวจบัณฑิต ปี กศ.58 เมื่อวันที่ 25 ธ.ค.59	
	4. ระดับความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนติดตามและประเมินคุณภาพบัณฑิต	ระดับ 4 (ระดับ 3)	1) มีแผนกำหนดจำนวนรับ นศ. 2) กำหนดอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ 3) อาจารย์ที่ปรึกษามีการติดตาม ให้คำแนะนำ ช่วยเหลือ และวางแผนการเรียนแต่ละภาคการศึกษา ให้กับ นศ.ที่มีผลการเรียนต่ำ	
	5. ร้อยละของความพึงพอใจผู้ใช้บัณฑิต (บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2558) (QS)	ร้อยละ 82.00 (ร้อยละ 78.04)	ความพึงพอใจต่อบัณฑิตของนายจ้าง/ ผู้ใช้บัณฑิต ปี กศ.58 (ก.ค.60 - กองแผนงาน)	
2: พัฒนานักศึกษาเพื่อเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม และ ความรับผิดชอบต่อสังคม	6. คณะวิชามีการกำหนดและใช้เกณฑ์การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษา (เกณฑ์มาตรฐาน TOEIC, TOEFL, IELTS, SEPT หรือ ภาษาอังกฤษเฉพาะกลุ่มสาขา)	มี/ไม่มี (มี)	- ระดับปริญญาบัณฑิต กำหนดให้มีการสอบ SEPT ตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย - ระดับปริญญาตรีบัณฑิต กำหนดผลการสอบตามเกณฑ์ SEPT, CU-TEP, MU-TEST, TOEFL, IELTS และ TOEIC - สาขาวิชา มีเปิดรายวิชาในหลักสูตร	
	7. ร้อยละกิจกรรมส่งเสริมประสบการณ์และทักษะให้นักศึกษา เพื่อเตรียมความพร้อมสู่การทำงานต่อจำนวนกิจกรรมนักศึกษาทั้งหมด	ร้อยละ 32.00 (ร้อยละ 90)	จำนวน 9 โครงการ (กิจกรรมทั้งหมด 10 โครงการ)	
	8. จำนวนโครงการ/กิจกรรมด้านการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ และคุณธรรมจริยธรรม ตามเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย	- โครงการ (10 โครงการ)	กิจกรรมทั้งหมด 10 โครงการ	
	9. งบประมาณเพื่อสนับสนุนทุนการศึกษา (ไม่รวม งบประมาณสำหรับกิจกรรมนักศึกษา) ไม่น้อยกว่าร้อยละ 3 ของค่าธรรมเนียมการศึกษา	ร้อยละ 3 (ร้อยละ 5.36)	ปีการศึกษา 2559 -งปม.เงินรายได้ 485,650.- บาท -งปม.แหล่งอื่น 421,000.- บาท	

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย (ผล)	ผลการดำเนินงาน / หมายเหตุ	ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข
3: การพัฒนาสภาพแวดล้อมทางการศึกษาที่เอื้อให้เกิดการเรียนรู้ และความคิดสร้างสรรค์	10. จำนวนโครงการที่มีการปรับปรุงสภาพแวดล้อมทางกายภาพเพื่อความปลอดภัยของนักศึกษา	1 โครงการ (1 โครงการ)	โครงการ Big Cleaning	
	11. ร้อยละของงบประมาณที่จัดสรรเพื่อสนับสนุนให้เกิดการเรียนรู้และความคิดสร้างสรรค์ (หนังสือ, สื่อการเรียนการสอน, E-book, CAI)	ร้อยละ 1.00 (ร้อยละ 2.52)	จำนวน 425,800.- บาท	
4: พัฒนาการวิจัย และการสร้างสรรค์ เพื่อก้าวสู่การเป็นมหาวิทยาลัยที่ได้รับการยอมรับระดับชาติและนานาชาติ	12. จำนวนบทความวิจัยที่ได้รับการเผยแพร่ในวารสาร ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติในรอบ 5 ปี ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (QS)	ร้อยละ 5.00 (ร้อยละ 5.63)	1) รศ.ดร.ธนิช เลิศชาญฤทธ์ American Anthropologist (Vol.119, No.1, March 2017) 2) อ.เกียรตินาถ ศรีธีร์รัตน์ 3L: The Southeast Asian Journal of English Language Studies. (Vol.23, No.1, 2017) 3) อ.ดร.ประสิทธิ์ เอื้อตระกูลวิทย์ Comptes Rendus-Palevol 16 (2017) 4) รศ.ดร.รัศมี ชูทรงเดช Antiquity (Published online: 04 April 2017) และระดับชาติ 3 บทความ 1) ผศ.ดร.อชิรัชญ์ ไชยพจน์พานิช 2) อ.ดร.ธนาวิ โชติประดิษฐ์ (2 บทความ)	
	13. จำนวนหน่วยงานเอกชนที่มีการวิจัยร่วมกับมหาวิทยาลัยและนำไปสู่การตีพิมพ์ในวารสารในฐานข้อมูลระดับนานาชาติในรอบ 5 ปี (QS)	3 หน่วยงาน (- หน่วยงาน)		
	14. จำนวนผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่นำไปต่อยอดในเชิงพาณิชย์	2 ผลงาน (2 ผลงาน)	1) รศ.ดร.ธนิช เลิศชาญฤทธ์ (หนังสือภาษาชนดินเผา-จำหน่าย) 2) ผศ.ดร.เอกรินทร์ พึ่งประชา (คก.การสร้างศักยภาพของครัวเรือน-เกิดตลาดสีเขียว 2 แห่ง สร้างรายได้ให้คนในชุมชน อ.ด่านซ้าย จ.เลย)	
	15. ร้อยละของบทความวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง (Citation) ใน refereed journal หรือในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ต่ออาจารย์ประจำ	ร้อยละ 40.00 (ร้อยละ 4.23)	1) อ.ดร.ประสิทธิ์ เอื้อตระกูลวิทย์ Journal of Archaeological Science 77 (2017) 94-108. 2) รศ.ดร.ธนิช เลิศชาญฤทธ์ Journal of Indo-Pacific Archaeology 41 (2017): 30-65. 3) รศ.ดร.รัศมี ชูทรงเดช Comptes Rendus Palevol 16 (2017) 351-361. และระดับชาติ 1 บทความ 1) รศ.ดร.รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง (วารสารสังคมผู้นำโขง ปีที่ 12 ฉบับที่ 3)	
	16. ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่ออาจารย์ประจำทั้งหมด	ร้อยละ 50.00 (ร้อยละ 47.89)	1) รศ.ดร.สฤกษ์พงศ์ ขุนทรง 2) รศ.รัศมี ชูทรงเดช 3) ผศ.ดร.จิรสา คชาชีวะ 4) ผศ.ชวลิต ขาวเขียว 5) อ.ดร.มุสดี รอดเจริญ 6) อ.ดร.ภีร์ เวณันท์ 7) อ.นฤพล หวังชัยเจริญ 8) รศ.ดร.รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง 9) รศ.ดร.เชษฐ์ ดึงสัญชาติ 10) ผศ.ดร.อชิรัชญ์ ไชยพจน์พานิช	

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย (ผล)	ผลการดำเนินงาน / หมายเหตุ	ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข
			11) ผศ.ดร.พัลลวีรี เปรมกุลนันท์ 12) อ.ดร.สายัณห์ แดงกลม 13) อ.ดร.เอกสุดา สิงห์ลำพอง 14) ผศ.ดร.เอกรินทร์ ฟ้าประชา 15) ผศ.ดร.ดำรงพล อินทร์จันทร์ 16) ผศ.ดร.แพร่ ศิริศักดิ์คำเก็ง 17) ผศ.ชินวรา ฟ้าดิษฐ์ 18) อ.ธัญธิรา ยิ้มอำนวนัย 19) อ.ศศิธร ศิลปวัฒนา 20) อ.วารารณณ์ มนต์โคตรเวศย์ 21) รศ.ดร.สำเนียง เลื่อมใส 22) ผศ.ดร.ชัยณรงค์ กลิ่นน้อย 23) ผศ.ดร.กังวล ศัชชามา 24) อ.ดร.อุเทน วงศ์สถิตย์ 25) อ.ดร.ทรงธรรม ปานสกุล 26) อ.ดร.ศิริสาร เหมือนโพธิ์ทอง 27) อ.ดร.ชุตินล เอมดิษฐ์ 28) อ.อมรชัย คชกิจโกศล 29) ผศ.ดร.พนิดา บุญทวีเวช 30) ผศ.ดร.กำไลทิพย์ ปัตตะพงษ์ 31) อ.ดร.พรสวรรค์ ตรีพาสัย 32) อ.เกียรติานวิน ศรีธัญรัตน์ 33) อ.ภุชญา ชำยั้ง 34) อ.ภูมิ ภูติมหาคมะ	
5: การสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน และสังคมโดยการให้บริการทางวิชาการอย่างเป็นระบบ	17. ร้อยละของโครงการบริการวิชาการข้ามศาสตร์ภายในมหาวิทยาลัย/ภายในประเทศ/ร่วมกับหน่วยงานต่างประเทศ	ร้อยละ 25.00 (ร้อยละ 33.33)	(คก. งบประมาณ 60) 1) คก. "บันทึกไว้ในงานจิตรกรรม"ฯ - ผู้เชี่ยวชาญด้านงานอนุรักษ์จิตรกรรมกรรมศิลปากร 2) คก. ศูนย์เรียนรู้ฯ "พืชรตน้ำ" - เชิงนิเวศ การเกษตร (การจัดการน้ำ) และ ปราชญ์ชาวบ้าน	
	18. จำนวนโครงการบริการวิชาการที่มหาวิทยาลัยดำเนินการเพื่อสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนและสังคม/ให้องค์ความรู้ด้านผลกระทบต่องานวิจัยแก่ผู้นำและผู้ประกอบการอุตสาหกรรม	6 โครงการ (6 โครงการ)		
	19. จำนวนชุมชนที่ได้รับการบริการวิชาการในเขตภูมิภาคตะวันตก	5 ชุมชน (6 ชุมชน)	1) ต.ธงชัย 12 หมู่บ้าน อ.บางสะพาน จ.ประจวบคีรีขันธ์ 2) ต.แม่รำพึง 2 หมู่บ้าน อ.บางสะพาน จ.ประจวบคีรีขันธ์ 3) ต.แม่ปะ 2 หมู่บ้าน อ.แม่สอด จ.ตาก 4) ต.ท่าสายลวด อ.แม่สอด จ.ตาก 5) ต.แม่ตาว อ.แม่สอด จ.ตาก 6) อ.อุ้มทอง จ.สุพรรณบุรี	
6: การอนุรักษ์และส่งเสริมเอกลักษณ์ศิลปะ และวัฒนธรรมของชาติ รวมทั้งการประยุกต์ใช้เพื่อรักษาคุณค่าและเพิ่มมูลค่าในระดับชาติและนานาชาติ	20. จำนวนโครงการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการยกย่องหรือมีความต่อเนื่องและเป็นประโยชน์ต่อสังคมและประเทศชาติ (QS)	4 โครงการ (4 โครงการ)		
	21. ร้อยละของงบประมาณที่สนับสนุนด้านทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนหรือหน่วยงานภายนอกต่อบริการดำเนินงาน (เงินงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้) ของคณะวิชา (QS)	ร้อยละ 1.00 (ร้อยละ 3.35)	- งบ.แผ่นดิน 791,351.96 บาท - งบ.รายได้ 127,000.- บาท	

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย (ผล)	ผลการดำเนินงาน / หมายเหตุ	ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข
7: การบริหารจัดการองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งการสร้างสรรค์	22. ร้อยละของอาจารย์ที่มีวุฒิ การศึกษาระดับปริญญาเอก หรือเทียบเท่าต่อจำนวน อาจารย์ประจำ (QS)	ร้อยละ 45.00 (ร้อยละ 57.75)	จำนวน 41 คน	
	23. ร้อยละของผู้ที่มีตำแหน่งทาง วิชาการตั้งแต่ระดับผู้ช่วย ศาสตราจารย์หรือเทียบเท่าต่อ จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	ร้อยละ 40.00 (ร้อยละ 45.07)	ศาสตราจารย์ 1 คน รองศาสตราจารย์ 9 คน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ 22 คน	
	24. จำนวนอาจารย์ชาวต่างชาติ (QS)	5 คน (6 คน)	สาขาวิชาภาษาอังกฤษ 3 คน สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส 2 คน สาขาวิชาสันสกฤตศึกษา 1 คน	
9: ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพ	25. จำนวนเงินบริจาคจากศิษย์เก่า และบุคคลภายนอก	500,000.- บ. (421,000.- บ.)	ทุนการศึกษา	
10: การพัฒนา มหาวิทยาลัยเพื่อพัฒนาสู่ความเป็นนานาชาติ	26. จำนวนการแสดงนิทรรศการ/ ผลงานสร้างสรรค์และ คอนเสิร์ตของนักศึกษาและ อาจารย์ (QS)	10 ครั้ง (2 ครั้ง)	เสนอผลงานทางวิชาการต่างประเทศ 1) รศ.ดร.ปรมัตต์ คำเอก 2) ผศ.ดร.พินิตา บุญทวีเวช	
	27. จำนวนข้อตกลง/ความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) กับ สถาบันอุดมศึกษาที่ได้รับการจัดอันดับใน QS World University Ranking	3 ฉบับ (7 ฉบับ)	1) University of Copenhagen และสถาบันอื่นอีกจำนวน 6 ฉบับ 1) องค์กรบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (องค์การมหาชน) 2) มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี 3) National Museum Institute ประเทศอินเดีย 4) Sri Lal Bahadur Sastri Sanskrit Vidyapeetha (SLBSSV) 5) Indian Council for Cultural Relation (ICCR) ประเทศอินเดีย 6) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	
	28. จำนวนนักศึกษาต่างชาติ (QS)	2 คน (3 คน)	นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา 1) ประวัติศาสตร์ศิลปะ (Sirang Leng ชาวกัมพูชา) 2) สันสกฤตศึกษา-ป.เอก (Lin Heng ชาวจีน) 3) สันสกฤตศึกษา-ป.โท (Qingkan Ge)	

2. **ตัวชี้วัดสำนักงบประมาณ** จำนวน 22 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย จำนวน 20 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 90.91 ตัวชี้วัดที่มีผลการดำเนินการต่ำกว่าเป้าหมาย จำนวน 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 9.09 จำแนกตามยุทธศาสตร์ได้ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1: การพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 8 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 6 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 75.00

ยุทธศาสตร์ที่ 5: การสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน และสังคมโดยการให้บริการทางวิชาการ อย่างเป็นระบบ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 7 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 7 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

ยุทธศาสตร์ที่ 6: การอนุรักษ์และส่งเสริมเอกลักษณ์ศิลปและวัฒนธรรมของชาติ รวมทั้งการประยุกต์ใช้เพื่อรักษาคุณค่าและเพิ่มมูลค่าในระดับชาติและนานาชาติ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 7 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 7 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

ผลการดำเนินงานตามตัวชี้สำนักงบประมาณ

ประจำปีงบประมาณ 2560 รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2559 – 30 กันยายน 2560)

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย (ผล)	ผลการดำเนินงาน / หมายเหตุ	ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข
1: การพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน โดยเน้นให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์	1. ผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้งานทำตรงสาขา ด้านสังคมศาสตร์ (ผลลัพธ์)	ร้อยละ 82.50 (ร้อยละ 89.26)	รายงานภาวะการมีงานทำ ปี กศ.58 รอบ 12 เดือน (ก.ค.60 – กองแผนงาน)	
	2. ความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษา ด้านสังคมศาสตร์ (ผลลัพธ์)	ร้อยละ 82.00 (ร้อยละ 78.04)	ความพึงพอใจต่อบัณฑิตของนายจ้าง/ ผู้ใช้บัณฑิต ปี กศ.58 (ก.ค.60 – กองแผนงาน)	
	3. ผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้งานทำศึกษาต่อหรือประกอบอาชีพอิสระในระยะเวลา 1 ปี ด้านสังคมศาสตร์ (ผลลัพธ์)	ร้อยละ 74.00 (ร้อยละ 72.25)	จากแบบสำรวจบัณฑิต ปี กศ.58 เมื่อวันที่ 25 ธ.ค.59	
	4. จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา ด้านสังคมศาสตร์	- คน (195 คน)		
	5. จำนวนนักศึกษาที่เข้าใหม่ (ด้านสังคมศาสตร์)	- คน (265 คน)		
	6. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่ (ด้านสังคมศาสตร์)	- คน (1,015 คน)		
	7. ผู้สำเร็จการศึกษาที่จบการศึกษาตามมาตรฐานหลักสูตร ด้านสังคมศาสตร์	ร้อยละ 100 (ร้อยละ 100)		
	8. ผู้สำเร็จการศึกษาที่จบการศึกษาตามหลักสูตรภายในระยะเวลาที่กำหนด ด้านสังคมศาสตร์	ร้อยละ - (ร้อยละ 87.44)		
5: การสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน และสังคมโดยการให้บริการทางวิชาการ อย่างเป็นระบบ	9. ผู้เข้ารับบริการการให้บริการวิชาการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ (ผลลัพธ์)	ร้อยละ 85.00 (ร้อยละ 90.63)		

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย (ผล)	ผลการดำเนินงาน / หมายเหตุ	ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข
	10. ความพึงพอใจของผู้รับบริการ/ หน่วยงาน/องค์กรที่รับบริการ วิชาการและวิชาชีพต่อ ประโยชน์จากการบริการ (ผลลัพธ์)	ร้อยละ 85.50 (ร้อยละ 92.97)		
	11. จำนวนโครงการบริการวิชาการ	6 โครงการ (6 โครงการ)		
	12. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ บริการวิชาการ	1,110 คน (1,255 คน)		
	13. ความพึงพอใจของผู้รับบริการ ในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ 86.00 (ร้อยละ 90.97)		
	14. งานบริการแล้วเสร็จตาม ระยะเวลา	ร้อยละ 96.00 (ร้อยละ 98.00)		
	15. ค่าใช้จ่ายของการให้บริการ วิชาการตามงบประมาณที่ได้รับ จัดสรร	2.44 ล้านบาท (2.38 ล้านบาท)	จำนวน 2,382,635.51 บาท	
6: การอนุรักษ์และส่งเสริม เอกลักษณ์ศิลปะและ วัฒนธรรมของชาติ รวมทั้ง การประยุกต์ใช้เพื่อรักษา คุณค่าและเพิ่มมูลค่าใน ระดับชาติและนานาชาติ	16. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมต่อประโยชน์ ของการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม (ผลลัพธ์)	ร้อยละ 85.50 (ร้อยละ 86.75)		
	17. ร้อยละของโครงการที่ส่งเสริม การปลูกฝังค่านิยมในการ อนุรักษ์ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมไทย (ผลลัพธ์)	ร้อยละ 55.00 (ร้อยละ 100)		
	18. จำนวนโครงการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม	4 โครงการ (4 โครงการ)		
	19. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการทำ นุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	1,500 คน (1,559 คน)		
	20. โครงการที่บรรลุผลตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ 93.50 (ร้อยละ 100)		
	21. โครงการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมที่แล้วเสร็จตาม ระยะเวลา	ร้อยละ 94.00 (ร้อยละ 100)		
	22. ค่าใช้จ่ายของการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมตามงบประมาณ ที่ได้รับจัดสรร	0.80 ล้านบาท (0.79 ล้านบาท)	จำนวน 791,351.96 บาท	

3. ตัวชี้วัดตามแผนยุทธศาสตร์ จำนวน 21 ตัวชี้วัด ไม่ได้กำหนดเป้าหมาย 3 ตัวชี้วัด คงเหลือ 18 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย จำนวน 9 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 50.00 ตัวชี้วัดที่มีผลการดำเนินการต่ำกว่าเป้าหมาย จำนวน 9 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 50.00 จำแนกตามยุทธศาสตร์ได้ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1: การพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 2 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย - ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ --

ยุทธศาสตร์ที่ 2: พัฒนานักศึกษาเพื่อเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม และความรับผิดชอบต่อสังคม มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 1 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย - ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ --

ยุทธศาสตร์ที่ 3: การพัฒนาสภาพแวดล้อมทางการศึกษาที่เอื้อให้เกิดการเรียนรู้ และความคิดสร้างสรรค์ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 2 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 1 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 50.00

ยุทธศาสตร์ที่ 4: พัฒนาการวิจัย และการสร้างสรรค์ เพื่อก้าวสู่การเป็นมหาวิทยาลัยที่ได้รับการยอมรับระดับชาติและนานาชาติ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 3 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 66.67

ยุทธศาสตร์ที่ 5: การสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน และสังคมโดยการให้บริการทางวิชาการอย่างเป็นระบบ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 1 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 1 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

ยุทธศาสตร์ที่ 6: การอนุรักษ์และส่งเสริมเอกลักษณ์ศิลปและวัฒนธรรมของชาติ รวมทั้งการประยุกต์ใช้เพื่อรักษาคุณค่าและเพิ่มมูลค่าในระดับชาติและนานาชาติ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 2 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

ยุทธศาสตร์ที่ 7: การบริหารจัดการองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งการสร้างสรรค์ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 1 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย - ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ --

ยุทธศาสตร์ที่ 8: การพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อรองรับ Digital education มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 1 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย - ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ --

ยุทธศาสตร์ที่ 9: ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 2 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 1 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 50.00

ยุทธศาสตร์ที่ 10: การพัฒนามหาวิทยาลัยเพื่อพัฒนาสู่ความเป็นนานาชาติ มีตัวชี้วัดจำนวนทั้งสิ้น 3 ตัวชี้วัด บรรลุเป้าหมาย 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 66.67

ผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดตามแผนยุทธศาสตร์

ประจำปีงบประมาณ 2560 รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2559 – 30 กันยายน 2560)

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย (ผล)	ผลการดำเนินงาน / หมายเหตุ	ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข
1: การพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน โดยเน้นให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์	1. ร้อยละของหลักสูตรเชิงสร้างสรรค์ที่เพิ่มขึ้น (Joint degree/หลักสูตรบูรณาการ)	ร้อยละ 5.00 (ร้อยละ -)	คณะโบราณคดีไม่มีหลักสูตรบูรณาการ	
	2. ระดับคุณภาพของบัณฑิตปริญญาตรี โท และเอก ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (บัณฑิตที่จบปีการศึกษา 2558) (ตัวบ่งชี้ สมศ.2)	ค่าเฉลี่ย 4.00 (ค่าเฉลี่ย 3.87)	ความพึงพอใจต่อบัณฑิตของนายจ้าง/ ผู้ใช้บัณฑิต ปี กศ.58 (ก.ค.60 – กองแผนงาน)	
2: พัฒนานักศึกษาเพื่อเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม และ ความรับผิดชอบต่อสังคม	3. ระดับคุณภาพของบัณฑิตปริญญาตรีตามผลการพัฒนาบัณฑิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย (บัณฑิตที่จบปีการศึกษา 2558) (ตัวบ่งชี้ สมศ.16.2)	ค่าเฉลี่ย 4.00 (ค่าเฉลี่ย 3.98)	ความพึงพอใจต่อบัณฑิตของนายจ้าง/ ผู้ใช้บัณฑิต ปี กศ.58 (ก.ค.60 – กองแผนงาน)	
3: การพัฒนาสภาพแวดล้อมทางการศึกษาที่เอื้อให้เกิดการเรียนรู้ และความคิดสร้างสรรค์	4. จำนวนแหล่งเรียนรู้ที่เพิ่มขึ้นหรือพัฒนาให้ตอบสนองต่อความต้องการของนักศึกษา	2 แห่ง (1 แห่ง)	วีดิทัศน์ “ศิลปะวัฒนธรรมทวารวดี” ของ รศ.รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง เผยแพร่ทาง Youtube	
	5. ความพึงพอใจของนักศึกษาต่อแหล่งเรียนรู้ของหน่วยงาน/ มหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 3.51 (แหล่งเรียนที่เพิ่มขึ้นตามตัวชี้วัดที่ 4)	ค่าเฉลี่ย 3.92 (ค่าเฉลี่ย 4.39)	ผลประเมินจากรายวิชา 310331 ศิลปะศิลปะทวารวดีและศรีวิชัย ปีการศึกษา 2559 ภาคต้น	
4: พัฒนาการวิจัย และการสร้างสรรค์ เพื่อก้าวสู่การเป็นมหาวิทยาลัยที่ได้รับการยอมรับระดับชาติและนานาชาติ	6. งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ (ตัวบ่งชี้ สมศ.6)	ร้อยละ 20.00 (ร้อยละ 2.60)	ใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ 1) รศ.ดร.ธนิช เลิศชาญฤทธ์ (หนังสือภาษาชนดิเนนา-จำหน่าย) 2) ผศ.ดร.เอกรินทร์ พึ่งประชา (คก.การสร้างศักยภาพของครัวเรือนฯ-เกิดตลาดสีเขียว 2 แห่ง สร้างรายได้ให้คนในชุมชน อ.ด่านซ้าย จ.เลย)	
	7. ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 สกอ.)	ร้อยละ 30.00 (ร้อยละ 43.12)	ผลรวมค่าถ่วงน้ำหนัก 33.2	
	8. ร้อยละที่เพิ่มขึ้นของงบประมาณเงินรายได้ที่ใช้สนับสนุนด้านวิจัยและการสร้างสรรค์	ร้อยละ 2.00 (ร้อยละ 133.67)	- งบม.2559 เบิกจ่าย 558,247.23 บ. - งบม.2560 เบิกจ่าย 1,304,482.77 บ. โครงการวิจัยที่เสนอของงบประมาณในปี 2559 หลายโครงการรอผู้ทรงฯ พิจารณาข้อเสนอโครงการฯ จึงมีการอนุมัติและเบิกจ่ายในปี งบม.2560	
5: การสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน และสังคมโดยการให้บริการทางวิชาการอย่างเป็นระบบ	9. ระดับคุณภาพของประโยชน์ที่ได้รับจากการดำเนินโครงการของผู้เข้าร่วมโครงการ	ระดับ 3 (ระดับ 3)	คค.ศูนย์เรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการจัดการ “พื้ตหน้า” คู่มือน้ำหมักตอนปลาย เป็นการรวบรวมองค์ความรู้และถ่ายทอดภูมิปัญญาด้านการทำพื้ตหน้า เพื่อลดต้นทุนการเกษตรและเลี้ยงสัตว์ และนำองค์ความรู้ไปปรับใช้ในการสร้างแผนการพัฒนาท้องถิ่น เพื่อเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงนิเวศ	

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย (ผล)	ผลการดำเนินงาน / หมายเหตุ	ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข
6: การอนุรักษ์และส่งเสริมเอกลักษณ์ศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ รวมทั้งการประยุกต์ใช้เพื่อรักษาคุณค่าและเพิ่มมูลค่าในระดับชาติและนานาชาติ	10. จำนวนรางวัลระดับชาติที่ศิษย์เก่า นักศึกษา บุคลากรของมหาวิทยาลัยได้รับการเสริมสร้างเอกลักษณ์ด้านศิลปวัฒนธรรม	10 รางวัล (12 รางวัล)	<ol style="list-style-type: none"> 1) รศ.ดร.รัศมี ชูทรงเดช เมธีอาวุโส-สภาวิจัย 2) น.ส.นารีรัตน์ ปรีชาพิชิตกุล ข้าราชการพลเรือนดีเด่น 3) นายสทุมิ ภูมิธฤติรัฐ 4) นายพิรพน พิศณุพงศ์ 5) นายภพพล จันทร์วัฒนกุล นักศึกษาเก่าดีเด่นมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี 2559" 3 คน 6) รศ.ดร.รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง (ผลงานวิจัย ระดับดีมาก - วช.) 7) ผศ.ดร.อชิรัชญ์ ไชยพจน์พานิช รางวัลผลงานวิจัยดีเด่น สาขามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ (สถาบันวิจัยและพัฒนา มศก.) 8) ผศ.ดร.ประภัสสร ชูวิเชียร รางวัลผลงานวิจัยดีมาก สาขาวิชามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ (สถาบันวิจัยและพัฒนา มศก.) 9) น.ส.อมรรัตน์ จริ่งวาจา รางวัลผลงานวิจัยดีเด่น (บัณฑิตวิทยาลัย มศก.) 10) รศ.ประพนธ์ เรืองณรงค์ "รางวัลชมเชยหนังสือสารคดี" จาก สพฐ. 11) รศ.ดร.สำเนียง เลื่อนมโส รางวัลศิษย์เก่าดีเด่น จากคณะพุทธศาสตร์ มจร. 12) นายจิรวัดน์ ทศตะ นศ.ปัจจุบัน รางวัลชนะเลิศการแข่งขันอ่านฟังเสียง จาก ธ.ธนาชาติ 	
	11. จำนวนรางวัลระดับนานาชาติที่ศิษย์เก่า นักศึกษา บุคลากรของมหาวิทยาลัยได้รับการเสริมสร้างเอกลักษณ์ด้านศิลปวัฒนธรรม	- รางวัล (- รางวัล)		
	12. จำนวนกิจกรรม/โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เห็นผลเชิงประจักษ์ในการอนุรักษ์ศิลปะ และวัฒนธรรม	2 กิจกรรม (2 กิจกรรม)	<ol style="list-style-type: none"> 1) คก.เพิ่มพูนทักษะการวิจัยในงานโบราณคดีภาคสนาม เพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมของชาติ 2) คก.บูรณาการเรื่อง Gold Fields of Siam: การอนุรักษ์และเผยแพร่เอกสารจดหมายเหตุลายลักษณ์อักษรชาติ ตาเลี่ยนของพระสารสาสน์พลขันธ์ (Colonel G.E. Gerini) เพื่อการขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative Economy) ด้านการท่องเที่ยว 	
7: การบริหารจัดการองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งการสร้างสรรค์	13. ร้อยละของงบประมาณที่ใช้ในการพัฒนาบุคลากรต่องบประมาณเงินรายได้ทั้งหมด (ไม่รวมงบลงทุน)	ร้อยละ 2.00 (ร้อยละ 1.59)	จำนวนเงิน 323,119.- บาท	
8: การพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อรองรับ Digital education	14. ร้อยละของงบประมาณที่ใช้ในการดำเนินการด้านเทคโนโลยีสารสนเทศต่องบประมาณทั้งหมด	ร้อยละ 2.82 (ร้อยละ 0.24)	จำนวนเงิน 47,936.- บาท	

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย (ผล)	ผลการดำเนินงาน / หมายเหตุ	ข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข
9: ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพ	15. ร้อยละของดอกผลที่ได้จากการลงทุน	ร้อยละ - (ร้อยละ -)		
	16. ร้อยละของการเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายเงินงบประมาณแผ่นดิน	ร้อยละ 90.00 (ร้อยละ 67.18)	มีส่วนต่างงบประมาณจากงบบุคลากรที่มหาวิทยาลัยตั้งให้	
	17. หน่วยงานที่วางระบบควบคุมภายในและมีการติดตามตรวจสอบประเมินผล	มี/ไม่มี (มี)		
10: การพัฒนามหาวิทยาลัยเพื่อพัฒนาสู่ความเป็นนานาชาติ	18. จำนวนข้อตกลง/ความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) กับสถาบันการศึกษาที่อยู่ใน QS Ranking	2 ฉบับ (1 ฉบับ)	1) University of Copenhagen และสถาบันอื่นอีกจำนวน 6 ฉบับ 1) องค์กรบริหารการพัฒนาพื้นที่พิเศษเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน (องค์การมหาชน) 2) มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี 3) National Museum Institute ประเทศอินเดีย 4) Sri Lal Bahadur Sastri Sanskrit Vidyapeetha (SLBSSV) 5) Indian Council for Cultural Relation (ICCR) ประเทศอินเดีย 6) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	
	19. จำนวนหน่วยงานภายนอกที่มีความร่วมมือ และมีกิจกรรมในระดับนานาชาติ (active MOU)	1 หน่วยงาน (1 หน่วยงาน)	Indian Council for Cultural Relation (ICCR) ประเทศอินเดีย มี Visiting Professor เป็นอาจารย์สอนระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาสันสกฤตศึกษา และมีการหารือกับคณะฯ เพื่อจัดทำวารสารระดับนานาชาติ	
	20. สัดส่วนของนักศึกษาต่างชาติต่อนักศึกษาทั้งหมด	ร้อยละ 0.10 (ร้อยละ 0.30)	นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา 1) ประวัติศาสตร์ศิลปะ (Sirang Leng ชาวกัมพูชา) 2) สันสกฤตศึกษา-ป.เอก (Lin Heng ชาวจีน) 3) สันสกฤตศึกษา-ป.โท (Qingkan Ge)	
	21. จำนวนนักศึกษาแลกเปลี่ยนทั้ง Inbound และ Outbound อย่างน้อย 2 เดือน	- คน (- คน)		